

Danny June's Song64 count / 2-wall / Phrased
Intermediate

Choreographie:

Moni Hartmann

04/2011

Musik: Let's sing this song together by Danny June Smith[Video 1](#)[Video 2](#)**Tanz beginnt mit dem Gesang (16 Takte)****Sequenz: AA – BB – AA – BBBB – Ende****Teil A:****1 – 8 RF Rock FW, ½ Shuffle turn Right, LF ½ Pivot Right, Shuffle LF**

1,2 RF Schritt vor, LF leicht anheben

3 + 4 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha-Cha-Schritten (RF-LF-RF)

5,6 LF Schritt vor, ½ Rechtsdrehung auf den Ballen,

7 + 8 LF Schritt vor, RF an den LF ransetzen, RF Schritt vor

9 – 16 R STEP FW ½ PIVOT LEFT, R SHUFFLE FW, FULL TURN RIGHT L SHUFFLE FW

1,2 rechter Fuß Schritt vor, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen

3 + 4 rechter Fuß Schritt nach vorn, linken an rechten ransetzen, rechter Fuß Schritt vor

5,6 ganze Drehung nach rechts

7 + 8 linker Fuß Schritt nach vorn, rechten an linken ransetzen, linker Fuß Schritt vor

17-24 R Side Rock, ¼ Turn Left, Cross Shuffle left, LF Side Rock, Cross Shuffle Right

1,2 RF Schritt zur Seite, dabei ¼ Drehung auf beiden Balle nach links, Gewicht auf LF

3 + 4 RF über linken kreuzen, LF an rechten ransetzen, RF weiter über linken kreuzen,

5,6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf rechten Fuß,

7 + 8 LF über rechten kreuzen, RF an linken ransetzen, LF weiter über rechten kreuzen

25-32 RF Step Side, ¼ Turn Left, Step,Step, LF Toe Tip Back, Full Turn Right, Shuffle Left

1,2 RF Schritt zur Seite dabei ¼ Drehung linksrum, LF Schritt zurück

3,4 RF Schritt zurück, LF Fußspitze hinten auf tippen (dabei leicht nach vorn beugen)

5,6 LF Schritt vor, ganze Drehung rechtsrum, RF Schritt vor

7 + 8 LF Schritt vor, RF an LF ransetzen, LF Schritt vor

Nach der 2. und 6. Runde zusätzlich**33-36 ½ Pivot left, RF Touch, Touch**

1,2 RF Schritt vor, dabei ½ Drehung linksrum auf den Ballen Gewicht auf dem LF

3 + 4 RF seitlich auf tippen und neben dem LF auf tippen

Teil B:**1 – 8 Diagonal Lock Steps (R+L) – Hold**

1,2 RF schräg rechts vorwärts, LF hinter RF einkreuzen

3,4 RF schräg vorwärts – halten

5,6 LF schräg links vorwärts, RF hinter LF einkreuzen

7,8 LF schräg vorwärts – halten

9 – 16 Step touches side (R+L) with Clap, ½ Pivot left – hold

1,2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auf tippen, klatschen

3,4 LF Schritt nach links, RF neben LF auf tippen, klatschen

5,6 RF vor, ½ Drehung linksrum auf beiden Ballen, Gewicht auf LF

7,8 RF Schritt vor – halten

17 – 24 Stomp, Stomp, Shuffle left, ½ Pivot left, Side Shuffle Right

1,2 LF aufstampfen, RF aufstampfen,

3 + 4 LF Schritt vor, RF an LF ransetzen, LF Schritt vor

- 5,6 RF Schritt vor, $\frac{1}{2}$ Drehung linksrum, Gewicht auf LF
7 + 8 RF Schritt zur Seite, LF an RF ransetzen, RF Schritt zur Seite

24 – 32 LF Rock forward, Side Shuffle left, 2 x $\frac{1}{4}$ turn left

- 1,2 LF Vor RF aufsetzen, RF leicht anheben, Gewicht zurück auf RF
3 + 4 LF Schritt nach links, RF an LF ransetzen, LF Schritt nach links
5,6 RF nach vorn stellen, $\frac{1}{4}$ Drehung auf beiden Ballen nach links
7,8 RF nach vorn stellen, $\frac{1}{4}$ Drehung auf beiden Ballen nach links

Am Ende der 4. Runde zusätzlich

1 – 4 Rocking Chair Right

- 1,2 RF Schritt nach vorn, LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF
3,4 RF Schritt zurück, LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF

Ende (nach 4 x B)

1 – 8 Vine right, rolling vine left

- 1,2 RF nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3,4 RF nach rechts, LF neben RF auftippen
5,6 LF Schritt nach links mit $\frac{1}{4}$ Drehung und $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
7,8 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf RF und LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

9 – 16 Step touches side (R + L), rocking chair right

- 1,2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
3,4 LF Schritt nach links RF neben LF auftippen
5,6 RF Schritt nach vorn, LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF
7,8 RF Schritt zurück, LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF

Tanz beginnt wieder von vorne

Dank an Moni für die Zurverfügungstellung der Tanzbeschreibung.

www.bald-eagle.de

19.04.2011