

Hole Down In My Heart

Choreographie: Séverine Fillion, Roy Verdonk & Rob Fowler

Beschreibung: 32 count, 4 wall, high beginner line dance
Musik: **Hole Down In My Heart** von Sam Outlaw
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



Heel strut forward-heel strut forward-rock side-cross r + l

- 1& Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen, und rechte Fußspitze absenken
- 2& Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen, und linke Fußspitze absenken
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5& Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen, und linke Fußspitze absenken
- 6& Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen, und rechte Fußspitze absenken
- 7&8 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen

Rock forward-½ turn r-hitch-½ turn r-hitch-back-hitch-coaster step-scuff-locking shuffle forward

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 2& ½ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und linkes Knie anheben (6 Uhr)
- 3& ½ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links und rechtes Knie anheben (12 Uhr)
- 4& Schritt nach hinten mit rechts und linkes Knie anheben
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- & Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

Step-pivot ¼ r-cross, side & step, side-touch/clap-side-touch/clap-stomp side-clap-clap

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 7&8 Linken Fuß links aufstampfen - 2x klatschen

Rock across-side r + l, full walk around turn l

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
 (Restart: In der 2. und 5. Runde - Richtung 6 Uhr/3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
- 5-8 4 Schritte nach vorn auf einem kleinen Kreis links herum (auf der Stelle) (r - l - r - l)
 (Ende: Der Tanz endet hier; zum Schluss auf '5-8' nur eine ½ Drehung links herum - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende