

Home To Louisiana

32 count / 4-wall /
Beginner/Intermediate

Choreographie:

Gilles Labrecque

Musik:

Home To Louisiana

Ann Taylor

Shuffle r, ½ triple turn, coaster step, Step brush

- 1&2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 3&4 Cha-Cha auf der Stelle, dabei ½ Drehung links herum ausführen (l - r - l) (6Uhr)
- 5&6 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 7-8 Schritt mit links – Rechte Hacke über den Boden streifen lassen

Step-Lock-Step-Lock-Step-Lock-Step, side rock ¼ turn, Shuffle l

- 1&2& RF Schritt vorwärts, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts, LF hinter RF einkreuzen
- 3&4 RF Schritt vorwärts, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts
- 5-6 LF links aufstellen ¼ Drehung auf beiden Ballen, Gewicht zurück auf RF verlagern (9Uhr)
- 7&8 LF Schritt vorwärts, RF an LF heranziehen, LF Schritt vorwärts

Heel switches, Step Pivot ½, Kick-Ball change, Step Pivot ¼

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke vorn auftippen - LF an rechten heransetzen
- 3-4 RF Schritt vorwärts, ½ Drehung auf beiden Ballen (3Uhr)
- 5&6 RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen - Gewicht auf LF verlagern
- 7-8 RF Schritt vorwärts, ¼ Drehung auf beiden Ballen (12Uhr)

CrossTouch, CrossTouch, Chassé r, CrossTouch, CrossTouch, ¼ Triple turn

- 1-2 Rechte Fussspitze vor linken Fuss 2 x auftippen
- 3&4 RF nach rechts setzen, LF an rechten heranziehen, RF nach rechts setzen
- 5-6 Linke Fussspitze vor rechten Fuss 2x auftippen
- 7&8 LF nach links setzen ¼ Linksdrehung, RF an linken heran setzen, LF nach vorn setzen (9Uhr)

Tanz beginnt wieder von vorne