



The Beat Of Your Heart

48 count / 2-wall
Beginner

Choreographie:

Moni Hartmann

04/2013

Music: The Beat of your Heart by Danny June Smith

Beginne mit dem Gesang

1 – 8 Chasse r, LF rock back, chasse left, RF rock back

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF ransetzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt nach hinten, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 5 + 6 LF Schritt nach links, RF an LF ransetzen, LF nach links
- 7, 8 RF Schritt nach hinten, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

9 – 16 RF step forward, ½ turn left, shuffle forward r, LF rock forward, coaster step

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, ½-Drehung linksrum auf beiden Ballen, Gewicht auf LF
- 3 + 4 RF Schritt vor, LF an RF ransetzen, RF Schritt nach vorn
- 5,6 LF Schritt vor, RF leicht anheben, Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF zurück, RF an LF ransetzen, LF Schritt vor.

In der 2. Runde hier Restart

17 – 24 Monterey ½ Turn Right, 2 x

- 1,2 RF rechts auftippen, ½ Drehung rechts herum, RF neben LF abstellen,
- 3,4 LF links aufippen, LF neben RF abstellen
- 5, 6 RF rechts auftippen, ½ Drehung rechts herum, RF neben LF abstellen,
- 7, 8 LF links aufippen, LF neben RF abstellen

In der 6. Runde hier Restart

25 – 32 RF side rock, cross shuffle left, ½ turn right, cross shuffle

- 1,2 RF Schritt zur Seite, LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF über LF kreuzen, LF an RF ransetzen, RF weiter über LF kreuzen
- 5,6 LF Schritt nach hinten mit ¼-Drehung auf dem RF, RF nach rechts mit ¼ Drehung auf LF
- 7 + 8 LF über RF kreuzen, RF an LF ransetzen, LF weiter über RF kreuzen

33 – 40 RF side rock, behind side cross, LF side rock, coaster step with ¼ turn left

- 1,2 RF Schritt nach rechts, LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 RF hinter LF kreuzen, LF nach links, RF über LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF leicht anheben, Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF Schritt nach hinten mit ¼-Drehung auf dem RF, RF an LF ransetzen, LF Schritt vor

41 – 48 RF rock forward, ½-shuffle turn right, step ¼-turn right, behind side cross

- 1, 2 RF Schritt vor, LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 ½-Drehung rechtsrum mit 3 Cha-Cha-Schritten (RF, LF, RF)

In der 9. Runde hier langsam ausklingen lassen

- 5, 6 LF Schritt vor, ¼-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht auf RF
- 7 + 8 LF hinter RF kreuzen, RF nach rechts, LF vor RF kreuzen

Hier beginnt der Tanz von vorn

Dank an Moni für die Zurverfügungstellung der Tanzbeschreibung.

www.bald-eagle.de

30.04.2013